

Ausstellung Bernd Fischer **Menschen.** im Klingspor Museum
Eröffnung: 10.05.14 (Nacht der Museen) – Ausstellungsende: So, 13.07.14
Herrnstraße 80 (Südflügel des Büsing Palais), 63065 Offenbach am Main

Begleitprogramm zur Ausstellung:

Do, 15.05., 19 Uhr: Dr. Bettina Stangneth, „Das Böse“, Vortrag

Do, 22.05., 19 Uhr: Jennifer Teege, „Amon. Mein Großvater hätte mich erschossen“, Lesung

Do, 12.06., 19 Uhr: Prof. Dr. Hans-Jürgen Wirth, „Kollektives Töten. Versuch, das radikal Böse zu verstehen“, Vortrag

Do, 03.07., 19 Uhr: Dr. Vasco Reuss, „Ohne Ansehen der Person? – Strafrecht, Kunst und Völkermord“, Vortrag

Do, 10.07., 19 Uhr: Ulrike Kuschel, „Dem Bösen ein Gesicht geben. Kunstwissenschaftliche Aspekte von Bernd Fischers Zyklus **Menschen.**“

Biografische Daten von **Bernd Fischer**



Bernd Fischer

Foto: Bernd Georg

Biografie (130 Wörter):

Bernd Fischer

„Erlebt man Bernd Fischer in seinem Atelier, erkennt man in ihm den planenden Künstler, der nach exakter Wahrnehmung seine Bilder akribisch gestaltet. Seine Art zu arbeiten offenbart, dass es ihm nicht um Verwirrung der Sinne, sondern um Aufklärung geht. Er ist dabei von einem Grundgedanken geprägt: Der Mensch steht im Mittelpunkt seiner Arbeit.“* Seine Sichtweise formuliert Bernd Fischer seit Mitte der 1980er Jahre mit Bildmotiven und technischen Verfahren der Gegenwart (Astronautenbilder, Radiologische Motive, Fotografien, Sieb- und Digitaldruck, digitaler Kurzfilm). Parallel zu dieser Auseinandersetzung verwendet er klassische Zeichentechniken und beschäftigt sich mit ebensolchen Bildmotiven (Tier-, Landschafts-, Aktdarstellungen, Pastell, Aquarell, Glasmalerei).

Seine Werke befinden sich in zahlreichen deutschen Museums-, Firmen-, und Privatsammlungen.

Bernd Fischer lebt und arbeitet in Offenbach.

*Martin Benn, zitiert aus „Bernd Fischer – Wortlose Erzählungen“, Frankfurt/Main, 1999/2000, Seite 17

Ausstellung Bernd Fischer **Menschen.** im Klingspor Museum

Eröffnung: 10.05.14 (Nacht der Museen) – Ausstellungsende: So, 13.07.14

Herrnstraße 80 (Südflügel des Büsing Palais), 63065 Offenbach am Main

Begleitprogramm zur Ausstellung:

Do, 15.05., 19 Uhr: Dr. Bettina Stangneth, „*Das Böse*“, Vortrag

Do, 22.05., 19 Uhr: Jennifer Teege, „*Amon. Mein Großvater hätte mich erschossen*“, Lesung

Do, 12.06., 19 Uhr: Prof. Dr. Hans-Jürgen Wirth, „*Kollektives Töten. Versuch, das radikal Böse zu verstehen*“, Vortrag

Do, 03.07., 19 Uhr: Dr. Vasco Reuss, „*Ohne Ansehen der Person? – Strafrecht, Kunst und Völkermord*“, Vortrag

Do, 10.07., 19 Uhr: Ulrike Kuschel, „*Dem Bösen ein Gesicht geben. Kunstwissenschaftliche Aspekte von Bernd Fischers Zyklus **Menschen.***“

Biografische Daten von **Bernd Fischer**

Biografie, (190 Wörter):

Bernd Fischer

„Erlebt man Bernd Fischer in seinem Atelier, erkennt man in ihm den planenden Künstler, der nach exakter Wahrnehmung seine Bilder akribisch gestaltet. Seine Art zu arbeiten offenbart, dass es ihm nicht um Verwirrung der Sinne, sondern um Aufklärung geht. Er ist dabei von einem Grundgedanken geprägt: Der Mensch steht im Mittelpunkt seiner Arbeit.“* Seine Sichtweise formuliert Bernd Fischer seit Mitte der 1980er Jahre mit Bildmotiven und technischen Verfahren der Gegenwart (Astronautenbilder, Radiologische Motive, Fotografien, Sieb- und Digitaldruck, digitaler Kurzfilm). Parallel zu dieser Auseinandersetzung verwendet er klassische Zeichentechniken und beschäftigt sich mit ebensolchen Bildmotiven (Tier-, Landschafts-, Aktdarstellungen, Pastell, Aquarell, Glasmalerei).

Fischers Werke befinden sich in zahlreichen deutschen Sammlungen, wie z.B. der Kunstsammlung Chemnitz, dem Landesmuseum Darmstadt, dem Museum Würth in Künzelsau, der Piepenbrock Kulturstiftung in Osnabrück, der Deutschen Bank AG, dem Institut für Bildgebende Diagnostik in Offenbach/Frankfurt, der SAP AG, der Sattler Kunststoffwerk GmbH in Mühlheim am Main, dem Hospital zum Heiligen Geist in Frankfurt, dem Bundesministerium für Arbeit und Sozialordnung und dem Bundesministerium für Gesundheit und Soziale Sicherheit in Berlin.

Bernd Fischer lebt und arbeitet in Offenbach.

*Martin Benn, zitiert aus „Bernd Fischer – Wortlose Erzählungen“, Frankfurt/Main, 1999/2000, Seite 17

Ausstellung Bernd Fischer **Menschen.** im Klingspor Museum
Eröffnung: 10.05.14 (Nacht der Museen) – Ausstellungsende: So, 13.07.14
Herrnstraße 80 (Südflügel des Büsing Palais), 63065 Offenbach am Main

Begleitprogramm zur Ausstellung:

Do, 15.05., 19 Uhr: Dr. Bettina Stangneth, „Das Böse“, Vortrag

Do, 22.05., 19 Uhr: Jennifer Teege, „Amon. Mein Großvater hätte mich erschossen“, Lesung

Do, 12.06., 19 Uhr: Prof. Dr. Hans-Jürgen Wirth, „Kollektives Töten. Versuch, das radikal Böse zu verstehen“, Vortrag

Do, 03.07., 19 Uhr: Dr. Vasco Reuss, „Ohne Ansehen der Person? – Strafrecht, Kunst und Völkermord“, Vortrag

Do, 10.07., 19 Uhr: Ulrike Kuschel, „Dem Bösen ein Gesicht geben. Kunstwissenschaftliche Aspekte von Bernd Fischers Zyklus **Menschen.**“

Biografische Daten von **Bernd Fischer**

Biografie (940 Wörter):

Bernd Fischer

„Erlebt man Bernd Fischer in seinem Atelier, erkennt man in ihm den planenden Künstler, der nach exakter Wahrnehmung seine Bilder akribisch gestaltet. Seine Art zu arbeiten offenbart, dass es ihm nicht um Verwirrung der Sinne, sondern um Aufklärung geht. Er ist dabei von einem Grundgedanken geprägt: Der Mensch steht im Mittelpunkt seiner Arbeit.“* Seine Sichtweise formuliert Bernd Fischer seit Mitte der 1980er Jahre mit Bildmotiven und technischen Verfahren der Gegenwart (Astronautenbilder, Radiologische Motive, Fotografien, Sieb- und Digitaldruck, digitaler Kurzfilm). Parallel zu dieser Auseinandersetzung verwendet er klassische Zeichentechniken und beschäftigt sich mit ebensolchen Bildmotiven (Tier-, Landschafts-, Aktdarstellungen, Pastell, Aquarell, Glasmalerei).

Bernd Fischer lebt und arbeitet in Offenbach.

*Martin Benn, zitiert aus „Bernd Fischer – Wortlose Erzählungen“, Frankfurt/Main, 1999/2000, Seite 17

Vita

- 1954 geboren in Offenbach am Main
- 1974-1980 Studium an der Hochschule für Gestaltung, Offenbach
Abschluss als Diplom-Designer Visuelle Kommunikation
- 1976-1982 Studium an der Staatlichen Hochschule für Bildende Künste- Städelschule,
Frankfurt/M., Bildhauerei bei Prof. Croissant.
Den der Städelschule entsprechenden Abschluss eines Meisterschülers
- 1980 Reinhold-Kurth-Kunstpreis der Stadtparkasse Frankfurt
- 1984 Beginn einer vielfältigen Ausstellungstätigkeit
- 1985 Preisträger für Malerei des Kunstwettbewerbs der Stadtparkasse Offenbach
anlässlich ihres 150-jährigen Sparkassenjubiläums
- 1995-2011 Lehrtätigkeit als Dozent an der Städelschule im Erwachsenenbildungsbereich

Ausstellung Bernd Fischer **Menschen.** im Klingspor Museum
Eröffnung: 10.05.14 (Nacht der Museen) – Ausstellungsende: So, 13.07.14
Herrnstraße 80 (Südflügel des Büsing Palais), 63065 Offenbach am Main

Begleitprogramm zur Ausstellung:

Do, 15.05., 19 Uhr: Dr. Bettina Stangneth, „Das Böse“, Vortrag

Do, 22.05., 19 Uhr: Jennifer Teege, „Amon. Mein Großvater hätte mich erschossen“, Lesung

Do, 12.06., 19 Uhr: Prof. Dr. Hans-Jürgen Wirth, „Kollektives Töten. Versuch, das radikal Böse zu verstehen“, Vortrag

Do, 03.07., 19 Uhr: Dr. Vasco Reuss, „Ohne Ansehen der Person? – Strafrecht, Kunst und Völkermord“, Vortrag

Do, 10.07., 19 Uhr: Ulrike Kuschel, „Dem Bösen ein Gesicht geben. Kunstwissenschaftliche Aspekte von Bernd Fischers Zyklus **Menschen.**“

Biografische Daten von **Bernd Fischer**

Ausstellungen u. a. bei:

Galerie ak, Frankfurt am Main (Einzelausstellung, Gruppenausstellung)

Galerie Klaus Lüpke, Frankfurt am Main (Einzelausstellung zusammen mit Paula Gabriel)

Galerie Appel & Fertsch, Frankfurt am Main (Gruppenausstellung)

Frankfurter Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath GmbH (Gruppenausstellung)

Kunstverein, Frankfurt am Main (Gruppenausstellung)

Forum 1822, Frankfurt am Main (Einzelausstellung, Gruppenausstellung)

Alte Oper, Frankfurt am Main (Einzelausstellung)

Kunsthalle Standort, Frankfurt am Main (Einzelausstellung)

Dominikanerkloster, Frankfurt am Main (Einzelausstellung)

Karmeliterkloster, Frankfurt am Main (Gruppenausstellung)

Klingspor Museum, Offenbach am Main (Einzelausstellung)

Galerie in der Tagesklinik, Offenbach am Main (Einzelausstellung)

Galerie Kemper, München (Gruppenausstellung)

Galerie von der Milwe, Aachen (Einzelausstellung)

Ludwig Forum, Aachen (Gruppenausstellung)

Galerie im Hellhof, Kronberger Kulturkreis/Ts. (Einzelausstellung)

Kommunale Galerie, Düsseldorf (Gruppenausstellung)

Kammgarnfabrik, Schaffhausen (CH) (Gruppenausstellung)

Ev. Akademie, Arnoldshain/Ts. (Einzelausstellung)

Bundesministerium für Arbeit, Berlin (Einzelausstellung)

Kunstverein Friedrichshafen (Gruppenausstellung)

Neuer Kunstverein, Aschaffenburg (Gruppenausstellung)

Werkstatt Galerie, Bremen (Gruppenausstellung)

Kunstfabrik, Groß-Gerau (Gruppenausstellung)

Galerie König, Hanau (Einzelausstellung, Gruppenausstellung)

Messebeteiligungen in Frankfurt, Düsseldorf, Köln und Madrid

Stand März 2014

Ausstellung Bernd Fischer **Menschen.** im Klingspor Museum
Eröffnung: 10.05.14 (Nacht der Museen) – Ausstellungsende: So, 13.07.14
Herrnstraße 80 (Südflügel des Büsing Palais), 63065 Offenbach am Main

Begleitprogramm zur Ausstellung:

Do, 15.05., 19 Uhr: Dr. Bettina Stangneth, „Das Böse“, Vortrag

Do, 22.05., 19 Uhr: Jennifer Teege, „Amon. Mein Großvater hätte mich erschossen“, Lesung

Do, 12.06., 19 Uhr: Prof. Dr. Hans-Jürgen Wirth, „Kollektives Töten. Versuch, das radikal Böse zu verstehen“, Vortrag

Do, 03.07., 19 Uhr: Dr. Vasco Reuss, „Ohne Ansehen der Person? – Strafrecht, Kunst und Völkermord“, Vortrag

Do, 10.07., 19 Uhr: Ulrike Kuschel, „Dem Bösen ein Gesicht geben. Kunstwissenschaftliche Aspekte von Bernd Fischers Zyklus **Menschen.**“

Biografische Daten von **Bernd Fischer**

Arbeiten befinden sich u. a. im Besitz von:

Museen, Stiftungen, öffentlich zugängliche Kunstsammlungen

Dobergmuseum, Bünde

Hospital zum Heiligen Geist, Frankfurt/Main

Kunstsammlung Chemnitz

Landesmuseum Darmstadt (Dauerleihgabe)

Museum für Aktuelle Kunst - Sammlung Hurrle, Durbach

Museum Würth, Schwäbisch Hall

Piepenbrock Kulturstiftung, Berlin

Öffentliche Hand, Öffentlicher Raum

Bundesministerium für Arbeit und Soziales, Berlin

Bundesministerium für Gesundheit und Soziale Sicherheit, Berlin

Stadt Frankfurt/Main

Privatbesitz, Privatsammlungen

Berlin, Darmstadt, Essen, Frankfurt/Main, Freiburg i. Breisgau, Hanau/Main, Königstein/Taunus,

Laax (CH), Nürnberg, Offenbach/Main, Paris, Starnberg, Bad Soden/Taunus

Universitäten, Schulen

Brüder-Grimm-Schule, Frankfurt/Main

Georg-Büchner-Schule, Frankfurt/Main

Justus-Liebig-Universität-Gießen

Kirchen

Evangelische Akademie, Arnoldshain/Taunus

Evangelische Marktkirche, Wiesbaden

Haus am Urselbach, Oberursel / Innere Mission, Frankfurt/Main

Helmut-Hild-Haus, Zentrum für Diakonie, Weilburg

Ausstellung Bernd Fischer **Menschen.** im Klingspor Museum

Eröffnung: 10.05.14 (Nacht der Museen) – Ausstellungsende: So, 13.07.14

Herrnstraße 80 (Südflügel des Büsing Palais), 63065 Offenbach am Main

Begleitprogramm zur Ausstellung:

Do, 15.05., 19 Uhr: Dr. Bettina Stangneth, „Das Böse“, Vortrag

Do, 22.05., 19 Uhr: Jennifer Teege, „Amon. Mein Großvater hätte mich erschossen“, Lesung

Do, 12.06., 19 Uhr: Prof. Dr. Hans-Jürgen Wirth, „Kollektives Töten. Versuch, das radikal Böse zu verstehen“, Vortrag

Do, 03.07., 19 Uhr: Dr. Vasco Reuss, „Ohne Ansehen der Person? – Strafrecht, Kunst und Völkermord“, Vortrag

Do, 10.07., 19 Uhr: Ulrike Kuschel, „Dem Bösen ein Gesicht geben. Kunstwissenschaftliche Aspekte von Bernd Fischers Zyklus **Menschen.**“

Biografische Daten von **Bernd Fischer**

Hufeland-Haus / Innere Mission, Frankfurt/Main

jugend-kultur-kirche sankt peter, Frankfurt/Main

Zentrum für Verkündigung, Frankfurt /Main

Unternehmen* (Auswahl)

arthotel-frankfurt

Arztpraxis Hempelmann, Neu-Isenburg

Barghorn Technik-Service, Brake

BMW Group, München

Colombi Hotel, Freiburg

Credit-Suisse, Frankfurt/Main

DaimlerChrysler, Stuttgart

Deutsche Bank, Frankfurt/Main

DiBa, Frankfurt/Main

Dr. Gloede Assekuranz oHG, Frankfurt/Main

Evonik Services GmbH, vormals Degussa, Frankfurt/Main

Francotyp-Postalia Holding AG, Birkenwerder

Frankfurter Allgemeine Zeitung

Frankfurter Volksbank, Frankfurt/Main

Frommen Glasbau GmbH, Offenbach/Main

GMB Glasmanufaktur Brandenburg GmbH, Tschernitz

Heckler & Koch, Oberndorf

Institut für Bildgebende Diagnostik, Frankfurt/Offenbach

Interhyp AG, München/Berlin

Klinik Weisses Haus, Bad Soden/Taunus

Kreissparkasse München Starnberg, München

Lindner AG, Arnsdorf

Psychoanalysepraxis Brodt, Hanau

Reha Klinik, Soltau

SAP, Walldorf

Ausstellung Bernd Fischer **Menschen.** im Klingspor Museum

Eröffnung: 10.05.14 (Nacht der Museen) – Ausstellungsende: So, 13.07.14

Herrnstraße 80 (Südflügel des Büsing Palais), 63065 Offenbach am Main

Begleitprogramm zur Ausstellung:

Do, 15.05., 19 Uhr: Dr. Bettina Stangneth, „Das Böse“, Vortrag

Do, 22.05., 19 Uhr: Jennifer Teege, „Amon. Mein Großvater hätte mich erschossen“, Lesung

Do, 12.06., 19 Uhr: Prof. Dr. Hans-Jürgen Wirth, „Kollektives Töten. Versuch, das radikal Böse zu verstehen“, Vortrag

Do, 03.07., 19 Uhr: Dr. Vasco Reuss, „Ohne Ansehen der Person? – Strafrecht, Kunst und Völkermord“, Vortrag

Do, 10.07., 19 Uhr: Ulrike Kuschel, „Dem Bösen ein Gesicht geben. Kunstwissenschaftliche Aspekte von Bernd Fischers Zyklus **Menschen.**“

Biografische Daten von **Bernd Fischer**

Sattler KunststoffWerk GmbH, Mühlheim Main

SMA Solar Technology AG, Niestetal

TZPR, Kommunikationsberatung, Frankfurt/Main

Volkswagen, Wolfsburg

Wirtschaftsclub Rhein-Main, Frankfurt/Main

Zausinger GmbH & Co. KG, München

Zollner Elektronik AG, Zandt

* Namensangaben zurzeit des Erwerbs. Evtl. Änderungen der Firmennamen und des Besitzstandes sind unberücksichtigt gelassen. Ausnahme: Evonik Services GmbH

Gestaltungsaufträge

2013 Gestaltung des „Raums der Stille“ im „Haus am Urselbach“, Oberursel Ts.

2012 Gestaltung der Skulptur „Innovative Personalkonzepte“, im Auftrag der F.A.Z.

2011 Gestaltung der Museumsattika des Dobergmuseums in Bünde

2010 Gestaltung der "Andachtsecke" der Marktkirche in Wiesbaden

2009 Gestaltung der Gedenktafel für das "Alte Rathaus" in Bergen-Enkheim, Frankfurt/Main

2009 Gestaltung der Anne Frank Gedenkstele im Marbachweg, Frankfurt/Main

2009 Gestaltung der Anne Frank Fotogedenkwand in der Dornbuschpassage, Frankfurt/Main

2008 Gestaltung der Gedenktafel der Justus-Liebig-Universität, Gießen

2008 Architekturbezogene Glasmalerei,- Kreissparkassenzentrale München Starnberg

2006/2007 Wettbewerbsgewinner und Realisation der Kapellengestaltung,
jugend-kultur-kirche sankt peter, Frankfurt/ Main

2005 Gestaltung der Gedenktafel der Brüder-Grimm-Schule, Frankfurt/Main

2004/2005/2006 Architekturbezogene Glasmalerei

2003 Rednerpult und Kerzenständer der Johanneskirche, Hanau

Ausstellung Bernd Fischer **Menschen.** im Klingspor Museum

Eröffnung: 10.05.14 (Nacht der Museen) – Ausstellungsende: So, 13.07.14

Herrnstraße 80 (Südflügel des Büsing Palais), 63065 Offenbach am Main

Begleitprogramm zur Ausstellung:

Do, 15.05., 19 Uhr: Dr. Bettina Stangneth, „*Das Böse*“, Vortrag

Do, 22.05., 19 Uhr: Jennifer Teege, „*Amon. Mein Großvater hätte mich erschossen*“, Lesung

Do, 12.06., 19 Uhr: Prof. Dr. Hans-Jürgen Wirth, „*Kollektives Töten. Versuch, das radikal Böse zu verstehen*“, Vortrag

Do, 03.07., 19 Uhr: Dr. Vasco Reuss, „*Ohne Ansehen der Person? – Strafrecht, Kunst und Völkermord*“, Vortrag

Do, 10.07., 19 Uhr: Ulrike Kuschel, „*Dem Bösen ein Gesicht geben. Kunstwissenschaftliche Aspekte von Bernd Fischers Zyklus **Menschen.***“

Biografische Daten von **Bernd Fischer**

2002 Gestaltung der Gedenktafeln der Georg-Büchner-Schule, Frankfurt/Main

2000 Gestaltung der Auszeichnungstafel des „Deutschen Arbeitsplatzinvestor-Preises für die Schaffung von Arbeitsplätzen für Schwerbehinderte“, im Auftrag von Heckler & Koch

1997 Gestaltung der Auszeichnungstafel „Deutschen Arbeitsplatzinvestor-Preises“, im Auftrag des Wirtschaftsclub Rhein-Main

1979 Gestaltung der Skulptur des 1. Innovationspreises weltweit, im Auftrag des Wirtschaftsclub Rhein-Main

Publikationen über Bernd Fischer

„**Siehe! Zeitgenössische Kunst in evangelischen Kirchen**“

Hrsg. Markus Zink und Martin Benn, Textbeitrag von Martin Benn, Frankfurt/Main, 2007

„**Künstler mahnen Menschlichkeit an**

Ausstellung Ludwig Meidner und Bernd Fischer“, Wirtschaftsclub-Rhein-Main (Frankfurt), Ludwig Meidner Gesellschaft (Hofheim), Georg-Büchner-Schule (Frankfurt), St. Paulsgemeinde (Frankfurt), Textbeiträge von Dr. Jürgen Thimm und Gisela Haase, Frankfurt am Main, 2001

„**blick/wechsel/blick**“

Ausstellungskatalog Neuer Kunstverein Aschaffenburg und Kunstfabrik Groß-Gerau, Aschaffenburg, 2001

„**Kreuz und Quer, Gegenwartskunst für Kirchen**“

Hrsg. Markus Zink, Institut für Kirchenbau und kirchliche Kunst der Gegenwart, Marburg, 1998

„**Bernd Fischer, Michael Mohr, Kitta-Kittel, Irmi Lang-Kummer**“

Wirtschaftsclub-Rhein-Main, Ausstellungs- Faltblatt, Frankfurt/Main, 1997

„**Bernd Fischer, Arbeiten 1982-1994**“

Alte Oper, Ausstellungsfaltblatt, Frankfurt/Main, 1995

„**Künstler in Frankfurt**“

Deutsche Bank Frankfurt, Ausstellungskatalog, Frankfurt/Main, 1994

Ausstellung Bernd Fischer **Menschen.** im Klingspor Museum
Eröffnung: 10.05.14 (Nacht der Museen) – Ausstellungsende: So, 13.07.14
Herrnstraße 80 (Südflügel des Büsing Palais), 63065 Offenbach am Main

Begleitprogramm zur Ausstellung:

Do, 15.05., 19 Uhr: Dr. Bettina Stangneth, „*Das Böse*“, Vortrag

Do, 22.05., 19 Uhr: Jennifer Teege, „*Amon. Mein Großvater hätte mich erschossen*“, Lesung

Do, 12.06., 19 Uhr: Prof. Dr. Hans-Jürgen Wirth, „*Kollektives Töten. Versuch, das radikal Böse zu verstehen*“, Vortrag

Do, 03.07., 19 Uhr: Dr. Vasco Reuss, „*Ohne Ansehen der Person? – Strafrecht, Kunst und Völkermord*“, Vortrag

Do, 10.07., 19 Uhr: Ulrike Kuschel, „*Dem Bösen ein Gesicht geben. Kunstwissenschaftliche Aspekte von Bernd Fischers Zyklus **Menschen.***“

Biografische Daten von **Bernd Fischer**

„Art Aid“

Ausstellungskatalog, Frankfurt/Main, 1992

„Zur Kunst in Frankfurt“

Amt für Wissenschaft und Kunst, Ausstellungskatalog, Frankfurt/Main, 1990

„Kunst aus Frankfurt“

Sammlungskatalog Degussa AG, Textbeitrag von Ingrid Mössinger, Frankfurt/Main, 1989

„Um das Sichtbare ist das Unsichtbare – 6 Bilder“

Bernd Fischer, Frankfurt/ Main, 1987

Zeitgenössische Kunst in der Deutschen Bank"

Sammlungskatalog der Deutschen Bank, Textbeitrag von Ingrid Mössinger, Frankfurt/Main, 1987

„Kunst in Frankfurt 1985“

Ausstellungskatalog Frankfurter Kunstverein, Frankfurt/Main, 1985

Kontakt:

Bernd Fischer

Grabenstraße 9, D-63071 Offenbach

Telefon: +49 (0) 69 - 49 18 99

Fax: +49 (0) 69 - 43 00 77 14

E-mail: fischer@fischerkuenstler.de

www.fischerkuenstler.de